

Banquete a Maíaga Grenet y Rojas

La demostración con que la redacción de CRITICA festejara los exitos artísticos de estos dos compañeros, y que debia, según anuncios oportunamente elaborados, en el Hotel Cervantes, ha sido postergada para el miércoles próximo, 4 de Agosto.

Las tarjetas pueden retirarse en el mismo hotel durante todo el día y en la redacción de CRITICA, de 10 a 12 a. m.

Lista de adherentes:

Natalio Butana, Alfonso Tomada, Moisés Rolón, J. M. Ansaldo de la Lanza, Alberto, Guillermo, Víctor Juan Guillot, Manuel Fernández, Palomares, Hugo, José González Castillo, José M. Bosch, Alejandro Ballesteros, José Alvear (hijo), Héctor Florentino Varela, Olivera, Alberto Babinio, Maestro Puchol, Julio Blanco, Carlos García Landá, Julio Escobar, Alfredo S. Romero, Gregorio A. Muerica, Subiati, Esteban Heróles, Carlos Felipe H. Fernández, Venancio Serrano Chivero, Félix H. Baerera, Luis Ottone, María Ottone, José López Silva, Pedro Plana, Carlone, Domingo Parra, José R. Carlini, Jorge J. Bonina, Roberto Illanes, Juan Iglesias, Carlos Guadalupe, Antonio Sánchez, Vicente Rey, Emilio Lora, José González Gale, Emilio Dupuy de Lome, José Trellis, Agustín Blandi.

A LA VERA DEL MEA-CULPA

ARROGANCIA IMPOSIBLES

La trompadora de que fueron protagonistas los señores Oyamarte y López Wake, tiende a degenerar en trivialidad festiva.

El caso Oyamarte ha menoscabado la personalidad caballeresca de su protagonista, incurriendo de hecho en los méritos de descalificación que están claramente establecidos en todos los códigos de honor.

Su embargo, los padrinos del periodista no lo han entendido así. Influenciados en todo momento por un prejuicio equivocado, desconcertando del exacto equilibrio razonador que debió presidir su delicadísima misión, han dejado a su apadrinado dentro de una textura molesta.

El salmo de mea-culpa, entonado ayer en el Congreso por el diputado radical, no basta para redimirlo de su gravísima falta. Liberados los acontecimientos a la jurisdicción donde sólo tienen acción los caballeros, dentro de ella debieron ser resueltos. Las órbitas extrañas no pueden ser asimilables al caso presente.

Por el señor director de "La Nación" no lo ha comprendido así. Se ha sentido en este caso más "directo" que padrino, tergiversando conceptos y tocando actitudes, en desmoronamiento de los intereses caballerescos que lo fueron confiados.

Los cronistas parlamentarios han protestado. Está bien. Esto se esperaba, porque así lo imponía el uso y

la costumbre. Pero la protesta no ha sido la virtud que la gravedad del motivo exigía. ¿Por qué?

Fal vez porque se hayan sentido "vergonzados" antes que todo...

El caso de Arreolles

y Ayer en la Legislatura

Como no venga anunciado ayer se trató en la Legislatura el asunto de Arreolles (un trillado y explotado por la causa).

Se oprimaban declaraciones graves y cargos conyuntivos, dada las versiones circulares.

El representante del Poder Ejecutivo contestó la interpelación en forma clara y sencilla dejando el convencimiento de su sinceridad. Evancó los términos de la interpelación de modo tan decisivo que su discurso más que parlamentario fué corte fuerte, por su sobriedad y justicia sin que en ningún momento recurriera a los efectos de brevedad propia.

El señor Sato, levantó los cargos contra la solida demostración que la investigación estaba en pleno apogeo cuando llegó el juez instructor.

El diputado llamo en un vibrante discurso a un juicio criminal, negando toda participación en el hecho.

Puro fin a la sesión el doctor Jorja con palabra mesurada y fácil, colocó a la cuestión en su verdadero terreno, como ya lo sostuvo CRITICA — esto es, demostrando que se trataba de un crimen común y ajeno por completo al Partido Conservador.

La jornada de ayer, ha sido un triunfo, pues, para la política y gobierno de Uriburu.

EDILICIAS

PROYECTO SOBRIR EL TRATICO

Cinco meses de administración lleva Gramajo y ha conpleccionado cinco proyectos a cuales más importantes. Cinco proyectos en cinco meses suavale a uno cada 30 días. Ya es algo para un intendente especialmente cuando su tiempo poco cultivar y nunca se ocupó de nada útil.

Al proyecto de creación del nuevo municipio: al de disminución de las licencias a los empleados; al del sueldo perpetuo de los gramatos y de los cañillitas; y al que impone que todo el mundo no vaya a dar un día de la noche, hay que agregar el nuevo de tributos, que publicamos.

Art. 1.º—Queda prohibida la circulación de todo vehículo al no se hace en las condiciones que reglamentará el D. E.

Art. 2.º—El D. E. explicará el criterio que se le de a la causa, según las infracciones que comprueben desde su oficina los inspectores de tráfico y su jefe el señor Puskosky.

Art. 3.º—Los conductores, para ser reconocidos como tales, tendrán que rendir examen de capacidad, de celo y de respeto... (Textual).

Art. 4.º—Obtenido el registro, tendrán la obligación de llevarlo a la oficina, para la cual podrá exigirse el pago de una cuota del valor, como los permisos de conducir.

Art. 5.º—Solo podrán usar chapas oficiales el intendente municipal y el auxiliar.

Art. 6.º—Los demás vehículos tendrán un letrero y un emblema que sigan el "servicio municipal", cosa que se pueda leer rápidamente.

Art. 7.º—Comandante.

Es una obra que hace honor a cualquier intendente.

La justicia en los terrenos

A consecuencia de un artículo aparecido en el periódico "La Frontera" ha sido reducido a prisión e incommunicado por orden del juez letrado del territorio de Formosa, el director de aquel don Oscar C. Mondada.

El delito de dicho periodista consistió en haber denunciado valientemente, en diversas ocasiones, las atrocidades que a diario se cometían bajo la capa de la Tercera Formosa, llevando al quinto sótano los prestigios de la justicia letrada, que para su inevitable pena los ha tocado en lote a los habitantes del territorio.

Salvo la calidad moral de ese doctor Guzmán—que no tiene de otros Guzmáns más los vicios—existe, según versiones corrientes en Formosa, un proceso lapidario orlando por un reciente informe del inspector doctor Figueroa, proceso que hoy durmiere olvidado en el Ministerio de Justicia, esperando la voz que le diga: "Levántate y muéstrale tu boca a Cultra, a ver si te muerde al sanatorio".

Pero hay interés, se dice asimismo, interés político de echar tierra sobre el informe del doctor Figueroa, a fin de que el juez letrado pueda seguir haciendo de las suyas en aquel territorio, pues de ser tomado en cuenta el expuesto informe, ese doctor Guzmán de Alfonsín, tendría que ser honrado de patitas a la calle como un vulgar saliniqui.

Sólo el doctor Cultra no sabe de las barbaridades de ese juez microcefálico, completado con el gobernador Silva en pisorarlo todo en el territorio, circulemos en un siniestro, caradurismo que les permite soportar impasibles las acusaciones y permanentes que publican los periódicos locales, denunciando sus fechorías al desprecio público.

¿También la suprema complacencia de justicia patzama, se complica en la "perla" del Alfonsín (somos)...

PERIODISMO

"La Nación"

Ha de marcar una fecha en los anales de la publicidad latinoamericana la aparición de un revés semanal que

bajo la dirección del Emir Emir Arsan y con el título de "La Nota" verá la luz pública a mediados del mes entrante.

No hemos visto nunca, concurriendo en forma de una revista, conjunto de suscriptores tan famosos en las letras entre los colaboradores de "La Nota".

En el simple sumario de su número inicial, esta nueva revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

la", actualmente en construcción por la Comisión Italiana de este pueblo. El almirante es de 120 toneladas y la Municipalidad tuvo necesidad de hacerse cargo de la usina de la Compañía Hispano-Americana, pues ésta por no querer pagar las multas impuestas por la Intendencia, que ascienden a 3000 pesos, se negó a dar la luz y fuerza, y la Intendencia, obrando de muy buen acuerdo, se hizo de ella y hace sus reparos, sin perjudicar los intereses del público.

Merece un aplauso el actual intendente señor Pedro Jacob y su presidente don Antonio Colletta.

Presionados durante un detalle general de dos importantes factores quedan vida a este pueblo, que son el comercio, Las Palmas Product Co. Limited y la fábrica de papel El Febo, primeras de primer orden en esta localidad.

Con una bella excavación orlando, Leopoldo Lagone nos habla del tesoro de Reiterador en "Las Mili y Una Noches".

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa.

El senador Joaquín V. González en forma de una revista, cuyo anuncio hemos hecho ya, nos proporciona un sinopsis de su programa

LA ESTACION DE FERROCARRIL MAS IMPORTANTE DE LA AMERICA DEL SUR

UNA GRAN OBRA DE PROGRESO NACIONAL

La próxima inauguración a realizar, el 2 de Agosto, a las 10 p. m., del grandioso edificio en que ha instalado su estación central, la empresa del F. C. A. y que constituye, por otra parte, la más importante de su género de Sud América, es una nota de actualidad que no podemos pasar por alto.



Sr. Samuel H. Pearson, General

En el ramo y conocedor de los ferrocarriles. Nuestro viajero obtuvo en su entrevista con el reputado ingeniero, los siguientes datos:

La empresa de ferrocarriles de Sud América, en la Argentina, está mejorando la autopista y el apoyo público de la del Ferrocarril Central Argentino por el desarrollo de sus líneas, y por las estaciones terminales.

que está construyendo en nuestro país, empleando billones de pesos en la capital, de donde salieron acorados de la importancia que va a ser esta grandiosa obra.

Bastamos en Vignera de tener la la, la más importante de la América del Sur y América Central, y a la de las más modernas y más del mundo, provista de las más modernas instalaciones, y que es verdaderamente un orgullo para nosotros.

Por esto, pues, ayer visitamos las grandes y magníficas obras del Hotel, punto terminal de este ferrocarril en la capital, de donde salieron acorados de la importancia que va a ser esta grandiosa obra.

Vino el plan general que, aparte de la Estación de pasajeros, también incluye el proyecto para la reorganización de la estación de pasajeros, y no asegura que el presupuesto debe ser de 20.000.000 de pesos, pero para todas las obras que ocuparán una extensión de más o menos 300.000 metros cuadrados. De esta su, por lo que más de 7.000 metros cuadrados serán ocupados por los edificios, oficinas, paradas y las entradas de las vías de esta gran estación.

Una vez construida medirá los edificios de la estación con frente a la Avenida, medirá, alrededor de 200 metros o sea dos cuadras y media y dejando la esquina para el Paseo de Julio, medirá sobre este paseo unos 150 metros. El frente al Paseo de Julio, tendrá el mismo estilo arquitectónico que el frente principal a la Avenida.

De esta gran estación actualmente se está construyendo la parte central.

con la más grande actividad, o sea el corazon, que cubre 100 metros de frente sobre la calle Maipo. Se completará perfectamente que no es posible explicar todo este grandioso proyecto de un solo golpe, porque es forzoso mantener el tráfico público en las estaciones viejas durante la construcción. Así una vez terminada la parte central o



Vista general de las boleterías y cuadro indicadores de la salida de trenes

inaugurada el día 2 de agosto, se podrán sacar las estaciones viejas para extender la nueva en las dos direcciones, aunque ya la parte central es magnífica por sí sola.

Los pasajeros entrarán a la nueva estación por un "hall" santuario y será reservada para coches como si fuese la entrada de un gran teatro suntuoso, que sea mucho más amplia para que quepan más coches a la vez. Esta entrada se hace por debajo de una gran terraza que mide 54 metros en ancho por 12 de alto. En la vista general que reproducimos, esta entrada está indicada por las columnas que son de piedra granítica.

Para dar una idea de los tamaños de las diversas salas cubrimos del Ingeniero Constructor los siguientes datos: La sala de la boletería mide 61 metros de largo por 12 de ancho y 20 de alto hasta el cielo raso. Esta sala a la altura de 20 metros tiene una galería que da toda la vuelta al gran "hall", que es una de las salas más

imponentes de esta estación, mide nada menos que ciento cuarenta y seis metros de largo y a su vez cubre 4 y media por 25 metros de ancho, con 19 metros de alto. A esta sala le sigue la sala de la boletería. En el gran "hall" estarán las indicaciones para la ubicación de los trenes guiándose por este medio a los pasajeros.



Vista parcial del comedor

La sala de entrada a la estación, están agrupadas en grupos de 3; la vía del medio será utilizada para salir las máquinas, como también para facilitar las maniobras. Los elementos para los parafijos hidráulicos en la calefacción de las vías, im, portan un gran total de más de 5000 metros cúbicos de concreto sólido, así como, vidrios, un gran sin fin, la gran velocidad será recibida sobre los parafijos hidráulicos, como el fuso eleva un resorte, evitando toda clase de accidentes.

Como ya sabe el público, la Empresa está electrificando las líneas que van al Tiro y a Villa Ballester. Con este mejoramiento ligado al carácter gen-

erales que conducen a las demás plataformas. El equipo transportado así desde la sala de recepción y pasando por los subterráneos se eleva por los puentes de montacargas al nivel de la plataforma para pasar al agua de pasajeros, evitando de este modo a los pasajeros la molestia de las carretillas atravesando la sala y andenes.

Los andenes están todos cubiertos por un macizo techo de dos secciones de 49 metros cada sección, lo total de 98 metros cada sección, lo total de 254 metros de largo con 25 metros de alto. Para soportar este techo, todo de acero, fueron construidos nada menos que 78 pilares de concreto reforzado, comportando cada uno por término medio 100 metros cúbicos de concreto sólido, la cara máxima sobre un pilar puede ser según el cálculo hecho, hasta 240 toneladas.

Las vías de entrada a la estación, están agrupadas en grupos de 3; la vía del medio será utilizada para salir las máquinas, como también para facilitar las maniobras. Los elementos para los parafijos hidráulicos en la calefacción de las vías, im, portan un gran total de más de 5000 metros cúbicos de concreto sólido, así como, vidrios, un gran sin fin, la gran velocidad será recibida sobre los parafijos hidráulicos, como el fuso eleva un resorte, evitando toda clase de accidentes.

Como ya sabe el público, la Empresa está electrificando las líneas que van al Tiro y a Villa Ballester. Con este mejoramiento ligado al carácter gen-

ral, modernizan todo este gran proyecto de la nueva estación, próxima a inaugurarse. El pasajero embarcará pronto y flegará rápidamente a su destino, todo este tiempo así ganado por los millares de pasajeros, será un bien tanto para el público como para la Empresa, porque estamos seguros que el público reconocerá estos grandes hechos por la Empresa para servirle altamente.

Tanto el señor señor Charles H.



Charles J. Duley, Ingeniero constructor

Pearson, como el Ingeniero en Jefe del ferrocarril señor Rosalind Reynolds, y el señor Walter B. Lane, así demostrando una gran actividad y energía en la pronta inauguración de esta notable obra.

¡Cumplimentamos a la Empresa y felicitamos al público por este gran mejoramiento, y publicamos gustosos los retratos de los señores Pearson y del Ingeniero Director de las obras Mr. Charles J. Duley.



Vista parcial del comedor

CARRERAS

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

La Gran Polla de Potrancas

La reunión a efectuarse mañana en Palermo, a la que se destaca notablemente la Gran Polla de Potrancas, promete resultar interesante, pero dado el rollo del lote estúpido parte de su bil.

De la partida serán: Occurencia en pareja con Palmita, La Somboliva, Chaica y Madeline.

Después de decir que la pareja del audí Indica se destaca notablemente sobre el reducido lote como las probables ganadoras de la carrera y que ninguna de sus adversarias pueden abrigar ilusiones, la pretensión de impoerirse es trunfo.

La sexta hija de Val d'Or, es todas las carreras que la disputado ha dejado asentada su superioridad sobre las que serán sus contrarias de mañana y por lo tanto está demás todo comentario que le haga al respecto.

Occurencia ha disputado cinco carreras, venciendo en todas ellas con su facilidad, entre las cuales des que se sobre la distancia que tendrá que recorrer mañana, todo lo que hace creer que a nadie más que a ella debe correspondiente inscribir su nombre como ganadora de tan importante carrera.

Palmita, que irá en pareja con Occurencia, Chaica, La Somboliva y Madeline.

partida T. X. Fernández, quien también la correrá.

DE LA CUARTA CARRERA—

Wotan, que ha sido reservado para esta carrera, está muy lindo y se anuncia, dada su preparación, como el candidato de mayores probabilidades.

La hija de Diamond Jubilee, con excelente resultado Raymundo Rivero, que en la carrera de hoy en su apogeo, se desahoga, que se largará al corriendo 700 metros en 11".

Campeón, que se largará al corriendo de firme, ha venido sin novedad en la buena preparación que se le conoce.

El hijo de Cyllene, dirigido por H. Soriano, hizo 700 metros en 11" 1/2.

Campeón, dirigido por R. Echechurry, en la partida que se le hizo no se desahoga.

Curcio está muy lindo y en cuanto a su preparación ésta no puede ser mejor.

Dirigido por Manuel Lema y a la par de Retiro, con Englander, cubrió 700 metros en 11" 3/5.

DE LA SEPTIMA CARRERA—

Indicada, que por primera vez defende los colores del audí Indica, reaparece en muy buenas condiciones de preparación.

La hija de Val d'Or, dirigida por Domingo Tortorello, cubrió 700 metros en 11".

San Simón está muy lindo y a la disputa una carrera en un tiro muy favorable.

Dirigido por Raymundo Rivero cubrió 700 metros en 10" 3/5.

La hija de Diamond Jubilee, con excelente resultado Raymundo Rivero, que en la carrera de hoy en su apogeo, se desahoga, que se largará al corriendo de firme, ha venido sin novedad en la buena preparación que se le conoce.

La hija de Val d'Or, dirigida por Domingo Tortorello, cubrió 700 metros en 11".

San Simón está muy lindo y a la disputa una carrera en un tiro muy favorable.

Dirigido por Raymundo Rivero cubrió 700 metros en 10" 3/5.

La hija de Diamond Jubilee, con excelente resultado Raymundo Rivero, que en la carrera de hoy en su apogeo, se desahoga, que se largará al corriendo de firme, ha venido sin novedad en la buena preparación que se le conoce.

La hija de Val d'Or, dirigida por Domingo Tortorello, cubrió 700 metros en 11".

San Simón está muy lindo y a la disputa una carrera en un tiro muy favorable.

Dirigido por Raymundo Rivero cubrió 700 metros en 10" 3/5.

La hija de Diamond Jubilee, con excelente resultado Raymundo Rivero, que en la carrera de hoy en su apogeo, se desahoga, que se largará al corriendo de firme, ha venido sin novedad en la buena preparación que se le conoce.

La hija de Val d'Or, dirigida por Domingo Tortorello, cubrió 700 metros en 11".

San Simón está muy lindo y a la disputa una carrera en un tiro muy favorable.

—Que una debutante propia Hermana de Aventurero que puede ser la ganadora.

—Que con Inquisición se viene a correr una sija.

—Que Florinda II puede andar muy bien.

—Que en la de potrillos perdedores todos los que corran en contra de Florip perderá el tiempo.

—Que Wotan anda medio mal de un remo trasero.

—Que si al no corre la carrera queda abierta a las pretensiones de todos los audites.

—Que Aloisio sigue en lamejorable estado de preparación.

—Que Florip le ganó hoy al gallo a Topaso en su apogeo.

—Que Lema y Charrache se corren con desahoga.

—Que Don Ramiro puede ser un serio enemigo.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

—Que Marceño, en la última carrera, puede ser el ganador siempre que a Inspector no se le de por menos y caletoso.

—Que la presencia de Indicada no está aun resuelta.

Fernández.

El hijo de Livator en sus ejercicios anda bien.

El hijo de Tonic de aspecto muy lindo, pero anda regularito.

Occurencia como para poder desahogarse bien.

Al hijo de Evergreen lo trabajó con tren de carrera en la par de Manuel Lema, quien también lo correrá.

Lefevre.

Hizo el ejercicio preparatorio de prácticas dirigido por T. X. Fernández.

El hijo de Vendome anda regular.

Polavieja.

El hijo de Lindo y en sus ejercicios se desahoga bastante bien.

Al hijo de Diamond Jubilee lo trabajó en la partida Luis Laborde, quien también será el encargado de correrlo.

Domingo Nieto.

Termina de correr bien, habiendo seguido sin novedad en su preparación.

En la partida de la par de Manuel Lema, quien también lo correrá.

Extrín.

Está muy lindo, "irá el favorito" si el público su última viera, difícilmente le podrá responder a la preferencia que será objeto de parte de la caletosa.

El hijo de Old Man dirigido por David Englander y a la par de Winer con Pedro Costa, cubrió 1000 metros en 12".

LAOS COMPETIDORAS DE LA POLLA

Occurencia.

La sexta hija de Val d'Or, continúa sin novedad en el estado de preparación que se le conoce y se le presenta una carrera enteramente favorable.

La hija de Portuñal fue trabajada por D. Tortorello, cubrió 700 metros en 11" 3/5, a la par de un potrillo.

Palmita.

Que irá en pareja con Occurencia, también fue trabajada por Tortorello y la carrera Curdo.

La hija de Diamond Jubilee cubrió 800 metros a la par de Carabinero.

hija de América cubrió 700 metros en 11" 4/5, muy mal.

Madeline.

Tiene una corrida con tren muy lento, lo que no se puede entreazar nada a pesar de que puede decirse que su preparación es muy buena.

El hijo de Vendome anda regular.

Dirigido por Manuel Lema, hizo un buen apogeo de 700 metros en 11".

POTRILLOS GANADORES

Florip.

El hijo de Greenan, que ha sido reservado para esta carrera, está muy lindo y se destaca como un serio candidato a pesar de la ventaja en el peso que tiene.

Dirigido por Manuel Lema, hizo un buen apogeo de 700 metros.

Don Ramiro.

El hijo de Delares que termina de obtener una hermosa victoria, ha seguido muy bien.

Dirigido por Pedro Costa cubrió 700 metros en 11" 3/5.

Retiro.

Anda muy bien en sus apogeos, por lo que su granancia puede ser buena.

Dirigido por David Englander y a la par de Curcio con M. Lema, recorrió 1.000 metros en 11".

Lovalere.

Viene haciendo progresos día a día y nada difícil sería que volviera a proporcionar un nuevo buen apogeo.

Al pupilo del señor Montiel, lo ejerció en la partida Máximo Acosta.

Covillaga.

Fue trabajado por el aprendiz Cl-chich.

El hijo de Greenan puede ser el candidato a dar una sorpresa a la caletosa.

Matchbox.

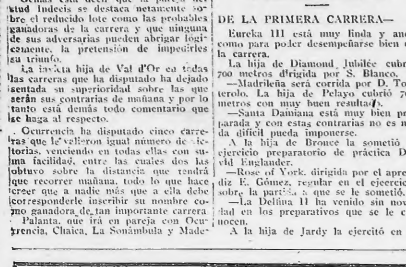
De aspecto muy lindo, pero no adelantado nada.

El hijo de Greenan, dirigido por J. M. Sánchez, cubrió 800 metros en 11" 4/5, Guiger.

Cubrió 700 metros dirigido por T. X. Fernández.

El hijo de Ginger All andá regular, Drupet.

Se condujo regular en el ejercicio preparatorio a que lo sometió A. Quintero.



Vista derecha del gran hall donde se encuentran las salas de espera de 2.ª Clase, teléfonos, baños, etc., etc.

HIPOTECAS

Se facilitó desde \$ 1.000 hasta \$ 250.000 en hipoteca sobre casas y campos, a pagar amortización e interés en cuotas mensuales, trimes, o semestrales. Siendo el interés nunca mayor del 5 % anual.

Hay diversos plazos desde 5 años hasta 20 años, quedando cancelada totalmente la hipoteca al finalizar dichos plazos, pudiéndose cancelarla en cualquier momento, sin mayores recargos.

Se admiten pedidos y consultas en nuestras oficinas de 10 a 6 p. m. No se admiten corredores.

BOTTI & ARANA

Maipu 30 - Buenos Aires

SE DICE

—Que la Polla de Potrancas no tiene ningún interés.

—Que la pareja del audí Indica debe ocupar el primero y segundo puesto.

—Que Chaica hoy aprontó muy mal.

—Que La Loca no puede perder en la primera.

COMPTON INTERNATIONAL

COMPRA DE ALHAJAS FINAS

DINERO A DOMICILIO

SOLICITE UN EMPLEADO

MAIPU 554 - U. T. 1477. AV.

perma.

El secretario general